



Version 3.0 Addendum



© 2016 ZOOM CORPORATION

Dieses Handbuch darf weder in Teilen noch als Ganzes ohne vorherige Erlaubnis kopiert oder nachgedruckt werden.

Inhalt

Neue Funktionen in Version 3.0 Abhören des Eingangssignals bestimmter Spuren ohne Aufnahme	03
Speichern mehrerer Quelleinstellungen für die Kopfhörerwiedergabe	
(Headphone Routing)	04
Einstellungen für die Tastensperre (Key Hold Target)	05
Sichern und Laden der 🗲 🖪 Einstellungen (Backup/Load Settings)	06
Einstellen des Referenzpegels für die Pegelanzeigen (Reference Level)	08
Anzeige der Gesamtaufnahmedauer bei Langzeitaufnahmen (Time Counter)	10
Einsatz eines FRC-8 als Controller (Connect)	11
Einstellen des am FRC-B angeschlossenen Tastaturtyps (Keyboard Type)	12
Festlegen von User-Tasten für den FRC-8 (User Key)	13
Einstellen der Stromversorgung für den FRC-8 (Power Source)	14
Einstellen der FRC-B LED-Helligkeit (LED Brightness)	15
Aktualisieren der FRC-8 Firmware	16
Weitere neue Funktionen	18
Anhang Liste der Kurzbefehle	19

Abhören des Eingangssignals bestimmter Spuren ohne Aufnahme

Auch nicht aufnahmebereit geschaltete Spuren können über die PFL-Anzeige überwacht und abgehört werden. Dies ist besonders praktisch, wenn Spuren als RTN-Eingänge benutzt werden.

- Drücken Sie für alle Spuren, die Sie nur abhören, aber nicht aufnehmen möchten, die zugehörige Spurtaste, sodass die jeweilige Anzeige erlischt.
- 2. Drücken Sie FEI in den Spuren, die Sie abhören möchten.



Die Anzeigen der gewählten Spuren leuchten orange und der PFL-Screen wird eingeblendet.

Am oberen Rand des Screens wird "PFL" oder "SOLO" angezeigt und Sie können das Eingangssignal über Kopfhörer abhören. **3.** Drücken Sie MENU oder PFL in einer Spur, die Sie

abhören.

Der PFL-Screen wird geschlossen und über den Kopfhörer wieder das normale Signal wiedergegeben.

ANMERKUNG

Diese Einstellung wirkt sich nicht auf die Signale an den Ausgängen MAIN OUT und SUB OUT aus.

Drücken Sie **2.** Wählen Sie mit den FINDER META DATA (for Next Take) Eintrag "OUTPUT" und drü-INPUT cken Sie PLAY **3.** Wählen Sie mit den Eintrag "Headphone" und drücken Sie Wählen Sie mit den leadphone Routing Alert Tone Level Eintrag "Headphone Routing" und drücken Sie

MENU : Return OUTPUT Headphone Output On/Off Output Level Output Delay Output Limiter MAIN OUT Routing MENU : Return

Headphone

-20dBES

MENU : Return

MENU

Für die Kopfhörerausgabe stehen 10 speicherbare Einstellungen zur Verfügung.

gen umzuschalten und die einzelnen Parameter zu

Speichern mehrerer Quelleinstellungen für die Kopfhörerwiedergabe (Headphone Routing)

bearbeiten.

5. Drücken Sie 🖽 und **P**,

um zwischen den Einstellun-

Die Einstellungen werden automatisch gespeichert.

Informationen zum Bearbeiten der Einstellungen finden Sie im Abschnitt "Einstellen der Signalquelle für den Kopfhörer (Headphone Routing)" in der F 🖪 Bedienungsanleitung.

Headphone Routing

All Tracks: 🔽 Prefader 🛛 MONO Mix:

Postfader

♠ Setting 1

All Clear

MS MS MS

6. Drücken Sie MENU.

HINWEIS

Alternativ drücken Sie + 7, um den Screen "Headphone Routing" zu öffnen.

Einstellungen für die Tastensperre (Key Hold Target)

Nutzen Sie die Hold-Funktion, um ein unbeabsichtigtes Bedienen während der Aufnahme zu verhindern. Drücken Sie 🔳 + 🖲, um die Funktion zu de-/aktivieren.

Führen Sie die folgenden Schritte durch, um die im Hold-Modus gesperrten Bedienelemente festzulegen.



 Die Bedienung über des FRC-B über F8 Control ist auch bei aktiver Hold-Funktion möglich. Einstellungen für die Tastensperre (Key Hold Target)

Sichern und Laden der FE Einstellungen (Backup/Load Settings) **E**-Einstellungen können auf SD-Karten gespeichert und von diesen geladen werden. Drücken Sie Sichern **2.** Wählen Sie mit MENU den OUTPUT REC Eintrag "SYSTEM" und PLAY TIMECODE speichern. drücken Sie SLATE MENU : Return **3.** Wählen Sie mit () den SYSTEM I CD PLAY Key Option Eintrag "Backup/Load Trim Knob Option Trim Key Hold Target Shortcut List Settings" und drücken Sie Backup/Load Settings MENU : Return 6 Backup/Load Settings **4.** Wählen Sie mit Odie SD2 gewünschte SD-Karte für das Sichern/Laden und drücken MENU : Return Sie

▶ Wählen Sie nun eine der folgenden Optionen.

Sichern	S. 6
Laden	S. 7

Wählen Sie diese Option, um eine Sicherungsdatei im Verzeichnis "F8_SETTINGS" im Quellverzeichnis der SD-Karte zu



Benennen Sie die

gespeicherte Datei um.

Für Informationen zur Eingabe von Zeichen lesen Sie "Zeicheneingabe-Screen" in der FE Bedienungsanleitung.



HINWEIS

Die Dateierweiterung der Backup-Datei lautet ... ZSF".

Laden

Wählen Sie diese Option, um eine im Verzeichnis "F8_SET-TINGS" im Quellverzeichnis der SD-Karte gespeicherte Sicherungsdatei zu laden.







Einstellen des Referenzpegels für die Pegelanzeigen (Reference Level) Einstellen des Referenzpegels für die Pegelanzeigen (Reference Level)

Ein Referenzpegel erleichtert das Aussteuern der Eingangssignale. Drücken Sie **4.** Wählen Sie mit den Туре Peak Hold Time Eintrag "Reference Level" Resolution Level Meter View **2.** Wählen Sie mit MENU den und drücken Sie Track Name View OUTPUT Reference Level REC Eintrag "SYSTEM" und PLAY TIMECODE drücken Sie SLATE MENU : Return 5. Stellen Sie mit 🗍 den Normal Level Low Level **Referenzpegel ein 3.** Wählen Sie mit 🗍 den SYSTEM und drücken Sie Date/Time (RTC) Power Source Eintrag "Level Meter" und Auto Power Off On Home Timecode Display Size Small drücken Sie С LED Brightness 60 MENU : Return

Level Meter

Reference Level

Peak Only

Segment

MENU : Retur

MENU : Return

2sec

Off

	Erklärung	
Einstellung	Die Pegelanzeige ist auf "Peak Only" eingestellt.	Die Pegelanzeige ist auf "Peak + VU" oder "VU Only" eingestellt.
Normal Level	Der Mittelwert der Pegelanzeige ist -12 dBFS. Diese Einstellung erlaubt die transparen- te Wiedergabe von Signalen mit mehr als -12 dBFS.	Der Mittelwert der Pegelanzeige ist 0 VU (-20 dBFS). Diese Einstel- lung erlaubt die transpa- rente Wiedergabe von Signalen mit mehr als 0 VU (-20 dBFS).
Low Level	Der Mittelwert der Pegelanzeige ist -20 dBFS. Diese Einstellung erlaubt die transparen- te Wiedergabe von Signalen mit weniger als -20 dBFS.	Der Mittelwert der Pegelanzeige ist -10 VU (-30 dBFS). Diese Einstel- lung erlaubt die transpa- rente Wiedergabe von Signalen mit weniger als -10 VU (-30 dBFS).

HINWEIS

Informationen zur Auswahl des Pegelanzeigetyps finden Sie im Abschnitt "Einstellen der Darstellung der Pegelanzeigen (Level Meter)" in der **FB** Bedienungsanleitung.

Anzeige der Gesamtaufnahmedauer bei Langzeitaufnahmen (Time Counter)

Wenn bei einer Langzeitaufnahme die über den Parameter "File Max Size" festgelegte maximale Dateigröße erreicht wird, wird die Aufnahme in einem neuen Take fortgesetzt und die Laufzeitanzeige zurückgesetzt. Bei Bedarf können Sie das Zurücksetzen der Anzeige verhindern, um die Gesamtaufnahmedauer anzuzeigen.



Einsatz eines **FRC-B** als Controller (Connect)

Durch Anschluss eines FRC-B am FB können Sie beispielsweise Trim-, Fader- und Panorama-Einstellungen steuern.

1 Drücken Sie

2.	Wählen Sie mit 🦳 den	MENU	-
	Eintrag "USB" und drücken Sie	PLAY TIMECODE SLATE SYSTEM SD CARD USB	
••••••			MENU : Retu
3.	Wählen Sie mit ሸ den	USB SD Card Reader Audia Interface	(i
	Eintrag "FRC-8" und drücken	FRC-8	
	Sie .		





FRC-8	112. DC
Connect	•
User Key	•
Power Source	►
Keyboard Type	US
LED Brightness	
Firmware Version	
	MENU : Retur

5. Verbinden Sie den F8 mit einem USB-Kabel mit



ANMERKUNG

Um die Verbindung zum **FRC-B** zu trennen, wählen Sie "Disconnect", bevor Sie das USB-Kabel abziehen.

Einstellen des am **FRC-B** angeschlossenen Tastaturtyps (Keyboard Type)

Der FRC-B erlaubt den Anschluss einer PC-Tastatur für die Zeicheneingabe. Wählen Sie den Tastaturtyp, um die am FRC-B angeschlossene Tastatur zu aktivieren.



Festlegen von User-Tasten für den FRC-B (User Key)

Sie können den User-Tasten am FRC-B Funktionen zuweisen.



Einstellen der Stromversorgung für den **FRC-B** (Power Source)

Hier stellen Sie den Spannungs-Grenzwert für die automatische Abschaltung im Betrieb an einer Gleichstromversorgung sowie die Nennspannung und den Batterietyp ein, damit die verbleibende Batteriekapazität korrekt angezeigt wird. Auf dieser Menüseite können Sie die Spannungen der verschiedenen Stromversorgungen und die Restkapazität der Batterie anzeigen.

play eingeblendet.

FRC-8

us

60

MENII: Return

Disconnect User Kev

Power Source

Kevboard Type

LED Brightness

Firmware Version



Einstellen der Stromversorgung für den F ק (Power Source)

Einstellen der FRC-B LED-Helligkeit (LED Brightness)

Sie können die Helligkeit der LEDs auf der Vorderseite des FRC-B einstellen.





HINWEIS

Diese Option kann auf einen Wert zwischen 5 und 100 eingestellt werden.

Aktualisieren der **FRC-B** Firmware

Sie können die Firmware-Version des FRC-B überprüfen und auf den neuesten Stand aktualisieren. Die aktuelle Datei steht auf der ZOOM-Webseite (www.zoom.co.jp) zum Download zur Verfügung.

1. Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt "Einsatz

eines **FRC-B** als Controller (Connect)" (\rightarrow S. 11),

um den **FB** mit dem **FRC-B** zu verbinden.

ANMERKUNG

Eine Aktualisierung ist bei einer zu geringen Batteriekapazität oder Gleichstromversorgung nicht möglich. In diesem Fall ersetzen Sie die Batterien durch neue oder verwenden eine aufgeladene Gleichstromquelle.

- **2.** Kopieren Sie die Update-Datei in das
 - Stammverzeichnis einer SD-Karte.
- **3.** Führen Sie die SD-Karte im Slot SD CARD 1 ein.

ANMERKUNG

Wenn eine SD-Karte im Slot SD CARD 2 geladen ist, werfen Sie diese aus.

4. Drücken Sie MENU

- 5. Wählen Sie mit den Eintrag "USB" und drücken Sie .
- 6. Wählen Sie mit den Eintrag "FRC-8" und drücken Sie .



Wählen Sie nun eine der folgenden Optionen.

Überprüfen der Firmware-Version		S.	17
Aktualisieren der Firmware		S.	17

Aktualisieren der FRC-B Firmware

Überprüfen der Firmware-Version





Aktualisieren der Firmware



Eintrag "Yes" und drücken





ANMERKUNG

Sie

Während einer Aktualisierung dürfen Sie weder das Gerät ausschalten noch die SD-Karte auswerfen oder das USB-Kabel abziehen. Andernfalls lässt sich der FRC-B möglicherweise nicht mehr einschalten.



Update Main System

Weitere neue Funktionen

- Es besteht nun die Möglichkeit, die Aufnahme aus dem FINDER-Menü heraus zu starten.
- Der Einstellbereich für den HPF wurde von 80-240 Hz auf 10-240 Hz erweitert.
- Es besteht nun die Möglichkeit, die Metadaten "Note" und "Track Name" bereits während der Aufnahme zu editieren.
- Es besteht nun die Möglichkeit, den Eintrag "Take" mit der Taste 🗔 / 폐 im FINDER auszuwählen.
- Die Laufwerksbezeichnungen für die SD-Karten wurden auf "F8_SD1" bzw. "F8_SD2" abgeändert.

Liste der Kurzbefehle

Liste der Kurzbefehle

Home-Screen

Kurzbefehl	Erklärung
Drücken und halten Sie 🔳.	Zeigt den Namen, der für den nächsten aufgenommenen Take vergeben wird. Beispiel: Scene001-T002
• + ••	Hebt die Szenen-Nummer um den Zähler 1 an (wenn der Home-Screen dargestellt wird).
Drücken und halten Sie ा⊶.	Verschiebt den zuletzt aufgenommenen Take in den Ordner FALSE TAKE (wenn der Ho- me-Screen dargestellt wird).
• + 1	Öffnet den Screen MENU > META DATA (for NextTake) > User Scene Name .
• + 2	Öffnet den Screen MENU > META DATA (for NextTake) > Track Name . Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.
• + 3	Öffnet den Screen MENU > INPUT > Trim Link . Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.
• + 4	Öffnet den Screen MENU > META DATA (for NextTake) > Note . Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.
• + 5	Setzt die Clipping-Anzeigen in den Pegelanzei- gen zurück. Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.
• + 6	Öffnet den Screen zur Fader-Einstellung im L/R-Track. Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.
• + 7	Öffnet den Screen MENU > OUTPUT > Head- phone > Headphone Routing . Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.

Kurzbefehl	Erklärung
• + 8	Deaktiviert die über den Parameter "Key Hold Target" ausgewählten Bedienelemente. Während der Aufnahme muss die •-Taste nicht gedrückt werden.
• + FFL (Spur 1)	Gibt den aktuell angewählten Take im Loop wieder.
• + FFL (Spur 2)	Öffnet den Screen MENU > TIMECODE > Time- code.

Mixer-Screen

Kurzbefehl	Erklärung
Drücken und halten Sie (Setzt den gewählten Pan-Regler/Fader auf seine Voreinstellung zurück (wenn der Home-Screen dargestellt wird). Wenn er bereits auf diesen Wert zurückgesetzt wurde, schalten Sie den Track durch Auswahl des zugehörigen Faders stumm.

Zeicheneingabe-Screen

Kurzbefehl	Erklärung
Drücken und bedie- nen Sie 🛱	Bewegt den Cursor im Screen zur Zeiche- neingabe vertikal über eine Tastatur.
B + +4	Löscht ein Zeichen im Zeicheneingabe-Screen.
• + • •	Bewegt den Cursor im Screen zur Zeiche- neingabe auf den Eintrag "Enter".

Routing-Screen

Kurzbefehl	Erklärung
Drücken und bedie- nen Sie 🙀	Bewegt den Cursor vertikal



ZOOM CORPORATION 4-4-3 Kandasurugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan http://www.zoom.co.jp