

Thunderbolt™ Audio Converter

TAC-2

Mode d'emploi

© 2013 ZOOM CORPORATION

La copie ou la reproduction partielle ou totale de ce document sans permission est interdite.

Contenu

Introduction.....	2	Lecture.....	9
Précautions de sécurité et d'emploi.....	3	Enregistrement.....	11
Nomenclature des parties.....	4	Guide de dépannage.....	13
Installation du pilote.....	7	Caractéristiques techniques.....	14
Mise sous tension.....	8		

Introduction

Convertisseur audio Thunderbolt™ à 2 entrées/2 sorties

Le convertisseur audio **TAC-2** utilise Thunderbolt™, la technologie d'interface à haute vitesse de dernière génération. Grâce à elle, nous avons réalisé un système dont le faible temps de latence n'était pas possible avec l'USB 2.0. Comme il prend également en charge l'enregistrement et la lecture jusqu'en 24 bits/192 kHz, il peut aussi servir à la lecture des sources sonores à haute résolution de qualité audio supérieure fournies par Internet.

Attention portée aux performances audio

L'ensemble du système reproduit fidèlement le signal audio d'origine. Un système de transfert asynchrone non affecté par la gigue de l'ordinateur est utilisé conjointement au tout dernier convertisseur A/N-N/A, qui prend en charge la fréquence d'échantillonnage de 192 kHz.

Préamplis micro à hautes performances

Les entrées utilisent des préamplis micro de marque Burr Brown qui peuvent fournir un maximum de +60 dB d'amplification et une alimentation fantôme +48 V.

Application de mixage TAC-2 MixEfx dédiée

Utilisez cette application pour faire les réglages du mélangeur interne et des effets d'écoute de contrôle. Pour plus de détails sur **TAC-2 MixEfx**, voir le site web ZOOM : (<http://www.zoom.co.jp/downloads/>).

Précautions de sécurité et d'emploi

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Dans ce mode d'emploi, des symboles servent à mettre en évidence des avertissements et précautions que vous devez lire pour éviter les accidents. Ces symboles ont la signification suivante :

	Risque de blessures sérieuses voire mortelles.
Danger	
	Risque de blessures corporelles et de dommages pour l'équipement.
Attention	

Autres symboles utilisés

	Action obligatoire
	Action interdite

	Avertissements
---	-----------------------

Modifications

- ⊘ N'ouvrez pas le boîtier et ne modifiez pas le produit.

	Précautions
---	--------------------

Manipulation du produit

- ⓘ Ne laissez pas tomber l'unité, ne la heurtez pas et ne lui appliquez pas une force excessive.
- ⓘ Veillez à ne pas laisser entrer d'objets étrangers ni de liquide.

Environnement de fonctionnement

- ⊘ Ne pas utiliser en cas de températures extrêmes, hautes ou basses.
- ⊘ Ne pas utiliser près de chauffages, de poêles et autres sources de chaleur.
- ⊘ Ne pas utiliser en cas de très forte humidité ou de risque d'éclaboussures.
- ⊘ Ne pas utiliser dans des lieux soumis à de fréquentes vibrations.
- ⊘ Ne pas utiliser dans des lieux où il y a beaucoup de poussière ou de sable.

Connexion des câbles et prises d'entrée/sortie

- ⓘ Éteignez toujours tous les appareils avant de connecter des câbles.
- ⓘ Débranchez toujours tous les câbles de connexion et l'adaptateur secteur avant de déplacer l'unité.

Volume

- ⊘ N'utilisez pas le produit à fort volume durant longtemps.

Précautions d'emploi

Interférences avec d'autres appareils électriques

Pour des raisons de sécurité, le **TAC-2** a été conçu afin de minimiser son émission d'ondes électromagnétiques et supprimer les interférences par des ondes électromagnétiques externes. Toutefois, un équipement très sensible aux interférences ou émettant de puissantes ondes électromagnétiques peut entraîner des interférences s'il est placé à proximité. Si cela se produit, éloignez le **TAC-2** de l'autre appareil. Avec tout type d'appareil électronique à commande numérique, y compris le **TAC-2**, les interférences électromagnétiques peuvent entraîner un mauvais fonctionnement, altérer voire détruire les données et causer d'autres problèmes inattendus. Prenez toujours toutes vos précautions.

Nettoyage

Utilisez un chiffon sec et doux pour nettoyer l'extérieur de l'unité si elle devient sale. Si nécessaire, utilisez un chiffon humidifié bien essoré. N'utilisez jamais de nettoyants abrasifs, de cires ou de solvants, y compris alcool, benzène et diluant pour peinture.

Considérations de température

L'utilisation prolongée et en continu de cette interface peut par exemple l'amener à chauffer. C'est normal tant qu'elle ne devient pas trop chaude pour qu'on la touche.

Panne et mauvais fonctionnement

Si le **TAC-2** fonctionne mal ou anormalement, débranchez-le immédiatement. Contactez ensuite le revendeur chez qui vous l'avez acheté ou le service après-vente Zoom et fournissez les informations suivantes : modèle de produit, numéro de série et détails des symptômes de dysfonctionnement ou de fonctionnement anormal, ainsi que vos nom, adresse et numéro de téléphone.

Copyrights

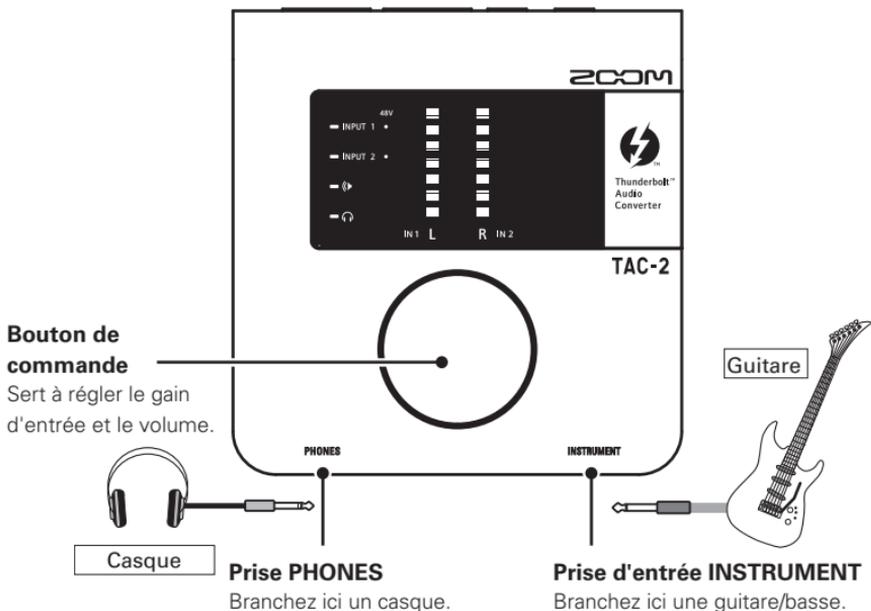
- Macintosh et Mac OS sont des marques commerciales ou déposées d'Apple Inc.
 - Thunderbolt et le logo Thunderbolt sont des marques déposées d'Intel Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
 - Tous les autres noms de produit, marques commerciales et noms de société mentionnés dans ce document sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.
- Note : toutes les marques commerciales et déposées citées dans ce document n'ont qu'un but indicatif et ne sont pas destinées à enfreindre les droits d'auteur de leurs détenteurs respectifs.

L'enregistrement dans tout autre but qu'un usage personnel de sources soumises à droits d'auteur dont des CD, disques, bandes, prestations live, œuvres vidéo et diffusions sans la permission du détenteur des droits est interdit par la loi.

Zoom Corporation n'assumera aucune responsabilité quant aux infractions à la loi sur les droits d'auteur.

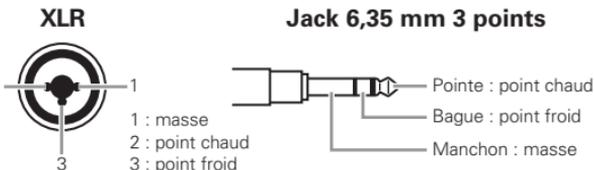
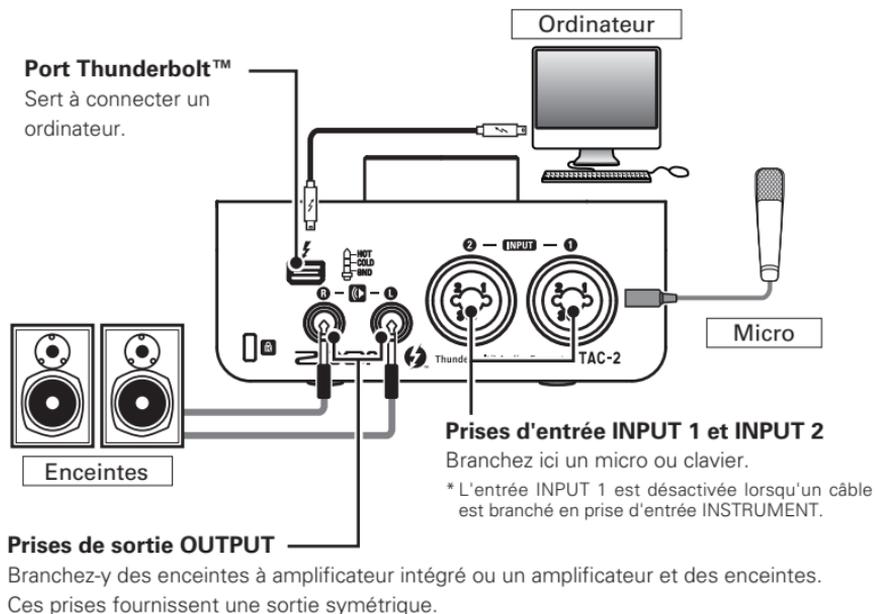
Nomenclature des parties

■ Face supérieure

**CONSEIL**

- Pressez le bouton de commande pour à chaque fois changer ce qu'il contrôle, dans l'ordre suivant : INPUT 1, INPUT 2, INPUT 1+2, OUTPUT, PHONES.

■ Face arrière



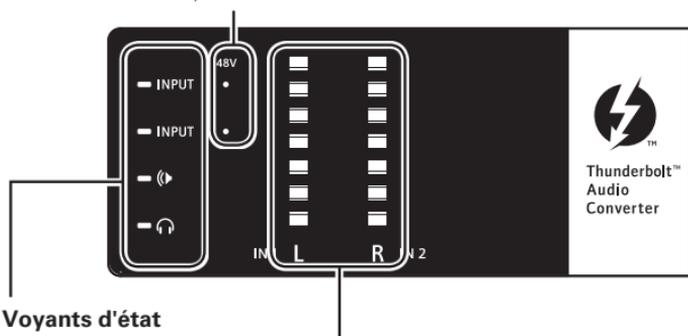
Nomenclature des parties (suite)

■ Afficheur

Il indique par exemple le gain d'entrée et les niveaux d'entrée et de sortie.

Voyant +48V

Ce voyant s'allume lorsque l'alimentation fantôme est en service, sinon il est éteint.



Voyants d'état

Ils indiquent l'affectation actuelle du bouton de commande.

-  : INPUT 1
-  : INPUT 2
-  : OUTPUT
-  : PHONES

Indicateurs de niveau à DEL

Ils affichent le gain d'entrée ou les niveaux d'entrée/ de sortie en fonction du paramètre actuellement sélectionné pour le contrôle.

Si le signal écrête lors de l'affichage des niveaux d'entrée ou de sortie, la DEL rouge la plus haute s'allume.

Installation du pilote

1. Téléchargez sur votre ordinateur le pilote TAC-2 ZOOM depuis <http://www.zoom.co.jp/downloads/>.

NOTE

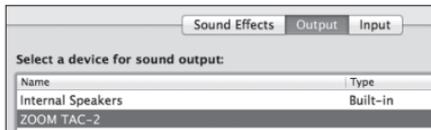
- Vous pouvez télécharger le dernier pilote TAC-2 ZOOM depuis le site web ci-dessus.
- Ne branchez pas le **TAC-2** lors de l'installation du pilote.
- Les systèmes d'exploitation pris en charge sont les suivants.
Mac OS X 10.8.5 (ou ultérieur)

2. Cliquez sur l'icône ZOOM TAC-2 Driver.pkg pour lancer le programme d'installation.

Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour installer le pilote TAC-2 ZOOM.

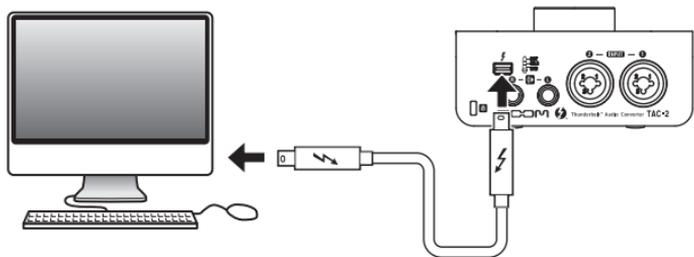
3. Branchez le **TAC-2** à l'ordinateur à l'aide d'un câble Thunderbolt™.

4. Ouvrez le panneau Son des Préférences Système et réglez à la fois Entrée et Sortie sur ZOOM TAC-2.



Mise sous tension

1. Réduisez au minimum le volume des appareils connectés au **TAC-2**.
2. Branchez le **TAC-2** à l'ordinateur à l'aide d'un câble Thunderbolt™. (Il s'allume.)

**NOTE**

- L'unité ne s'allume pas si le pilote n'est pas installé.
Suivez les instructions en page 7 pour installer le pilote TAC-2 ZOOM.

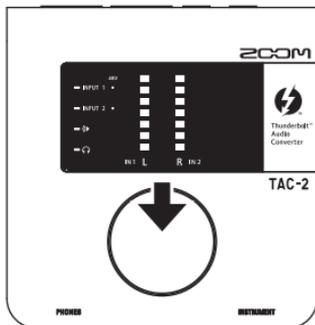
3. Montez le volume des appareils connectés au **TAC-2**.

Réglage du volume de sortie (OUTPUT)

1. Sélectionnez .

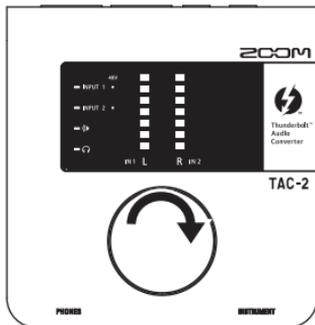
Pressez plusieurs fois jusqu'à ce que  s'allume.

Pressez



2. Réglez le volume.

Tournez



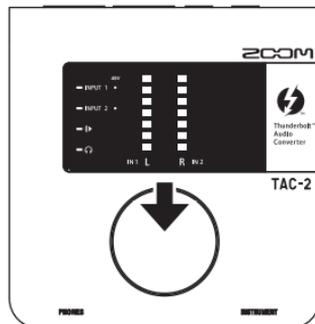
Une fois terminé, les indicateurs de niveau à DEL reviennent automatiquement à l'affichage des niveaux par les prises de sortie OUTPUT.

Réglage du volume du casque (PHONES)

1. Sélectionnez .

Pressez plusieurs fois jusqu'à ce que  s'allume.

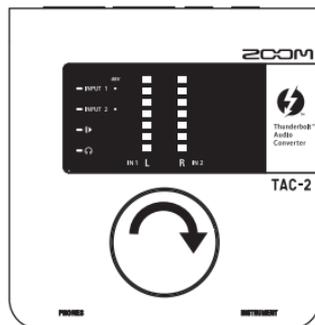
Pressez



2. Réglez le volume.

Tournez

Une fois terminé, les indicateurs de niveau à DEL reviennent automatiquement à l'affichage des niveaux de sortie par les prises PHONES.



Réglage du gain d'entrée

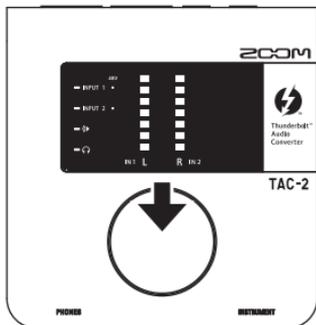
1. Sélectionnez l'entrée que vous désirez régler.

Pressez plusieurs fois jusqu'à ce que la DEL de l'entrée que vous souhaitez régler s'allume.

CONSEIL

- Vous pouvez régler les deux entrées INPUT 1 et INPUT 2 en même temps.

Pressez

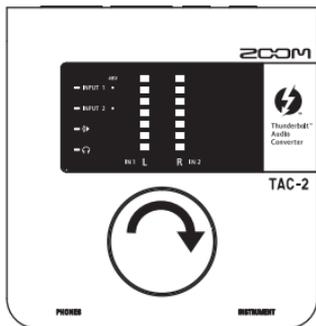


2. Réglez le gain d'entrée.

CONSEIL

- Réglez le gain afin qu'au niveau d'entrée maximal les DEL rouges les plus hautes des indicateurs de niveau à DEL ne s'allument pas.

Tournez



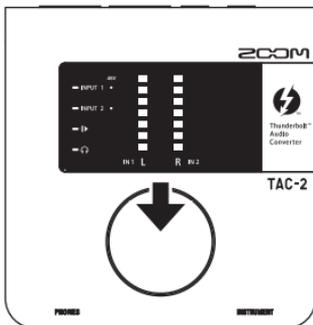
Une fois terminé, les indicateurs de niveau à DEL reviennent automatiquement à l'affichage du niveau des entrées sélectionnées.

Emploi de l'alimentation fantôme

1. Sélectionnez l'entrée à laquelle fournir une alimentation fantôme.

Pressez plusieurs fois jusqu'à l'allumage de la DEL de l'entrée à laquelle vous souhaitez fournir une alimentation fantôme.

Pressez



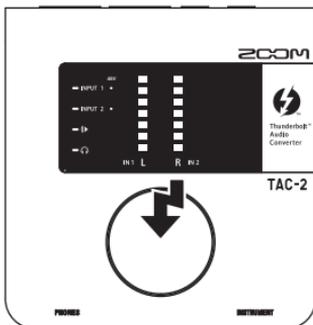
2. Activez (désactivez) l'alimentation fantôme.

Maintenez la pression durant 1 seconde.

Pressez et maintenez

CONSEIL

- Les entrées INPUT 1 et INPUT 2 peuvent être activées/désactivées en même temps.



Guide de dépannage

Impossible de sélectionner ou d'utiliser le périphérique TAC-2

- Vérifiez que le **TAC-2** est correctement connecté à l'ordinateur.
- Quittez tous les logiciels utilisant le **TAC-2** et débranchez et rebranchez le câble Thunderbolt™ connecté au **TAC-2**.
- Réinstallez le pilote.

La lecture sonore ne s'entend pas ou est très faible

- Contrôlez les connexions des enceintes et les réglages de volume sur celles-ci.
- Réglez le volume des enceintes ou du casque sur le **TAC-2**.
- Vérifiez que Sortie est réglée sur ZOOM TAC-2 dans le panneau Son des Préférences Système.

L'enregistrement audio est trop fort, trop faible ou silencieux

- Réglez le gain d'entrée du **TAC-2**.
- Vérifiez qu'aucun câble de connexion n'est branché en prise d'entrée INSTRUMENT. Si vous souhaitez enregistrer à partir de l'entrée INPUT 1, vous devez débrancher tout câble de connexion de la prise d'entrée INSTRUMENT.
- En cas d'utilisation d'un micro électrostatique, activez l'alimentation fantôme.
- Vérifiez qu'Entrée est réglée sur ZOOM TAC-2 dans le panneau Son des Préférences Système.

Le son de l'appareil connecté à la prise d'entrée souffre de distorsion

- Vérifiez que les DEL rouges ne s'allument pas lorsque les indicateurs de niveau à DEL affichent les niveaux d'entrée. Si elles s'allument, baissez les niveaux d'entrée.

Le son saute pendant la lecture ou l'enregistrement

- Si vous pouvez régler la taille de mémoire tampon audio du logiciel que vous utilisez, augmentez-la.

Impossible d'écouter ou d'enregistrer

- Vérifiez que ZOOM TAC-2 est sélectionné dans le panneau Son des Préférences Système.
- Vérifiez que **TAC-2** est choisi pour l'entrée et la sortie dans le logiciel que vous utilisez.
- Vérifiez que le **TAC-2** est correctement connecté à l'ordinateur.
- Quittez tous les logiciels utilisant le **TAC-2** et débranchez et rebranchez le câble Thunderbolt™ connecté au **TAC-2**.

Caractéristiques techniques

Entrées	INPUT 1/2	Connecteur	Prises mixtes XLR/jack 6,35 mm 3 points TRS (XLR : point chaud sur la broche 2, jack TRS : point chaud sur la pointe)
		Gain d'entrée	0, 9-60 dB (par pas de 3 dB)
		Impédance d'entrée	3 k Ω
		Niveau d'entrée max.	+12 dBu (à 0 dBFS)
		Alimentation fantôme	+48 V
	INSTRUMENT (INPUT 1)	Connecteur	Jack standard (son utilisation désactive l'entrée INPUT 1)
		Impédance d'entrée	1 M Ω
Sorties	OUTPUT L/R (G/D)	Connecteur	Prise jack 6,35 mm 3 points TRS (symétrique)
		Niveau de sortie max.	+14 dBu (à 0 dBFS)
		Impédance de sortie	100 Ω
	PHONES	Connecteur	Jack 6,35 mm stéréo standard 20 mW \times 2 (sous charge de 32 Ω)
		Niveau de sortie max.	+8 dBu (à 0 dBFS)
		Impédance de sortie	30 Ω
Caractéristiques de fréquence			À 44,1 kHz -2,0 dB : 20 Hz – 20 kHz À 96 kHz -2,0 dB : 20 Hz – 40 kHz À 192 kHz -2,0 dB : 20 Hz – 60 kHz
Bruit de conversion d'entrée			Bruit mesuré rapporté à l'entrée : 125 dB (IHF-A) (avec entrée 150 Ω à 60 dB)
Plage dynamique			A/N : typ. 118 dB (IHF-A) N/A : typ. 120 dB (IHF-A)
Nombre de canaux d'enregistrement et de lecture audio			Enregistrement : 2 canaux Lecture : 2 canaux
Fréquences d'échantillonnage			192 kHz, 176,4 kHz, 96 kHz, 88,2 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz
Résolution en bits			24 bits
Interface			Thunderbolt™
Source d'alimentation			Thunderbolt™
Consommation électrique			10 W maximum
Dimensions			129,5 mm (P) \times 120,0 mm (L) \times 51,3 mm (H)
Poids (unité principale uniquement)			420 g

• 0 dBm = 0,775 Vrms

Pour les pays de l'UE



Déclaration de conformité

ZOOM

ZOOM CORPORATION

4-4-3 Surugadai, Kanda, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japon

<http://www.zoom.co.jp>

Z2I-1874-02