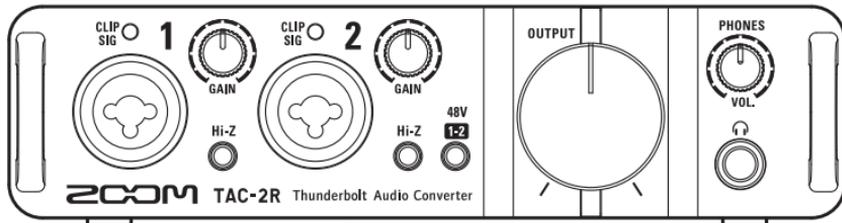


zoom

Thunderbolt™ Audio Converter **TAC-2R**

Manuale operativo



© 2014 ZOOM CORPORATION

E' proibita la copia o la stampa totale o parziale, di questo manuale, senza permesso.

Indice

Introduzione.....	2	Riprodurre	11
Precauzioni d'uso e sicurezza	3	Collegare apparecchiature MIDI	13
Nomi delle parti	4	Riportare alle impostazioni di default di fabbrica.....	13
Installare il Driver	6	Diagnostica	14
Collegarsi a un Computer	7	Specifiche tecniche.....	15
Registrazione	8		

Introduzione

Convertitore audio Thunderbolt™ 2-in/2-out

Il convertitore audio **TAC-2R** utilizza Thunderbolt™, l'ultima generazione in materia di tecnologia d'interfaccia ad alta velocità. Così abbiamo creato un sistema a bassa latenza che non era pensabile usando USB 2.0. Poiché supporta registrazione e riproduzione fino a 24-bit/192kHz, è utilizzabile anche per la riproduzione di fonti sonore ad alta risoluzione, offerte con qualità audio superiore in Internet.

Cura della performance audio

L'intero sistema riproduce l'audio originale fedelmente. Un sistema di trasferimento asincrono non coinvolto dal jitter del computer è utilizzato assieme al più recente convertitore AD/DA, in grado di supportare 192kHz.

Preampli microfonic incorporato e con alte prestazioni

I preampli microfonic ad alta prestazione si basano su quelli sviluppati per la nostra serie H. Ogni ingresso supporta inoltre connessioni Hi-Z. Il gain può essere alzato fino a 60 dB, ed è possibile fornire alimentazione phantom a +48V.

TAC-2 MixEfx : applicazione mixer dedicata

Usate questa applicazione per eseguire le impostazioni del mixer interno e per monitorare gli effetti. Per dettagli su **TAC-2 MixEfx**, visitate il sito web di ZOOM (<http://www.zoom.co.jp/downloads/>).

Precauzioni d'uso e sicurezza

PRECAUZIONI DI SICUREZZA

In questo manuale sono usati dei simboli per sottolineare avvertimenti, da osservare per evitare incidenti. Il significato dei simboli è il seguente.

	Qualcosa che può provocare danni seri o morte
Attenzione	
	Qualcosa che può provocare danni o danneggiare
Cautela	l'apparecchio

Altri simboli usati

	Azione richiesta
	Azione proibita

	Attenzione
---	-------------------

Modifiche

-  Non aprite e non modificate il prodotto.

	Precauzioni
---	--------------------

Gestione

-  Non fate cadere e non esercitate eccessiva forza sull'unità.
-  Non fate entrare oggetti estranei o liquidi nell'unità.

Ambiente operativo

-  Non usate l'unità a temperature estreme (alte o basse).
-  Non usate l'unità in prossimità di fonti di calore, come radiatori e stufe.
-  Non usate l'unità in caso di alta umidità o in presenza d'acqua.
-  Non usate l'unità in luoghi soggetti a vibrazioni frequenti.
-  Non usate l'unità in luoghi molto polverosi o sabbiosi.

Cavi di connessione e jack ingresso/uscita

-  Spegnete sempre tutte le apparecchiature prima di collegare i cavi.
-  Scollegate sempre tutti i cavi e l'adattatore AC prima di spostare l'unità.

Volume

-  Non usate un volume troppo alto troppo a lungo.

Precauzioni d'uso

Interferenza con altro apparecchio elettrico

Per motivi di sicurezza **TAC-2R** è stato concepito per garantire la massima protezione contro l'emissione di radiazioni elettromagnetiche dall'interno dell'apparecchio, e per fornire protezione da interferenze esterne. Tuttavia, apparecchiature suscettibili di interferenze o che emettano onde elettromagnetiche potenti, potrebbero causare interferenza, se poste nelle vicinanze. In tal caso, posizionare **TAC-2R** e l'altro apparecchio lontani l'uno dall'altro. Con qualunque tipo di apparecchiatura elettronica a controllo digitale, compreso **TAC-2R**, l'interferenza elettromagnetica può provocare malfunzionamenti, danneggiare o distruggere dati e provocare problemi. Fate attenzione.

Pulizia

Usate un panno morbido e asciutto per pulire l'unità. Se necessario, inumidite leggermente il panno. Non usate detersivi abrasivi, cere o solventi, compreso alcol, benzene e solventi per pitture.

Considerazioni sulla temperatura

L'uso continuo di questa interfaccia per lunghi periodi, ad esempio, potrebbe causarne il riscaldamento. Ciò è normale finché non diventa troppo calda da non poterla toccare.

Guausti e malfunzionamenti

Se **TAC-2R** dovesse non funzionare o lavorare in maniera anormale, scollegatela immediatamente. Contattate il rivenditore dal quale l'avete acquistata o l'assistenza Zoom fornendo le informazioni seguenti: modello del prodotto, numero di serie e dettagli dei sintomi di malfunzionamento riscontrati, assieme al vostro nome, indirizzo e numero di telefono.

Copyright

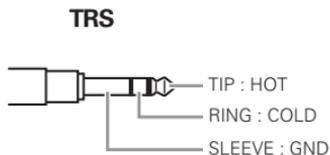
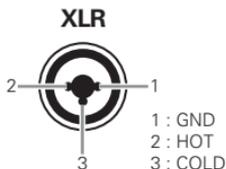
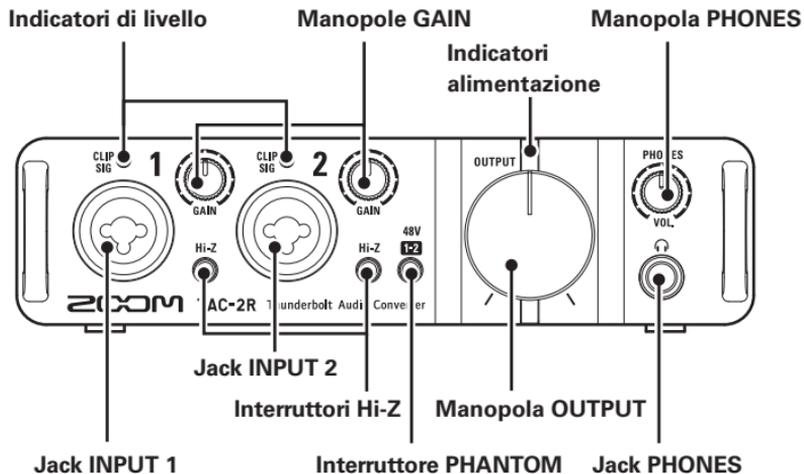
- Macintosh e Mac OS sono marchi o marchi registrati di Apple Inc.
- Thunderbolt e il logo Thunderbolt sono marchi di Intel Corporation negli USA e/o in altri paesi.
- MIDI è marchio registrato di Association of Musical Electronics Industry (AMEI).
- Tutti gli altri nomi di prodotti, marchi e nomi di società citati in questo documento sono di proprietà dei rispettivi detentori.

Note: tutti i marchi e marchi registrati in questo documento sono a loro scopo identificativo e non intendono infrangere i copyright dei rispettivi detentori.

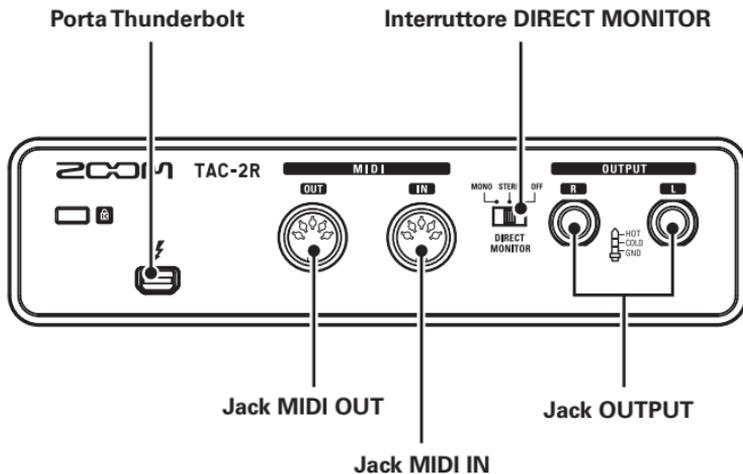
Registrare con altro scopo dall'uso personale da fonti coperte da copyright, compresi CD, nastri, esecuzioni live, video e broadcast, senza il permesso del detentore del copyright, è proibito dalla legge.

Zoom Corporation non si assume responsabilità in relazione alla violazione dei copyright.

■ Pannello superiore



■ Pannello posteriore



Installare il Driver

Non collegate **TAC-2R** fino al completamento dell'installazione.

1. Scaricate il driver ZOOM TAC-2 da <http://www.zoom.co.jp/downloads/> sul vostro computer.

NOTE

- Potete scaricare il driver ZOOM TAC-2 più recente dal sito citato sopra.
- I sistemi operativi supportati sono:
Mac OS X 10.8.5 (o successivi)

2. Cliccate sull'icona ZOOM TAC-2 Driver.pkg per lanciare l'installer.

Seguite le istruzioni che appaiono sullo schermo per installare il driver ZOOM TAC-2.

3. Collegate **TAC-2R** e il computer usando un cavo Thunderbolt.

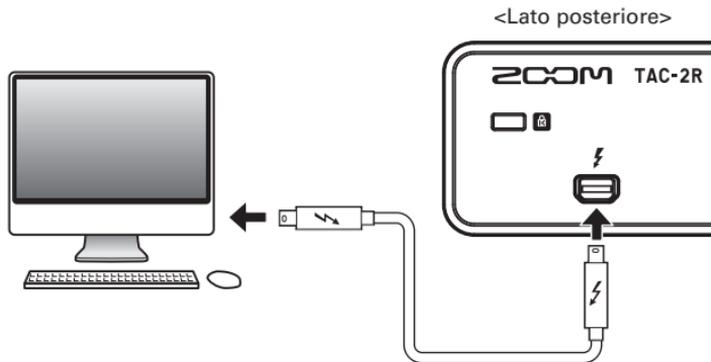
4. Aprite la finestra Sound nelle Preferenze di Sistema e impostate sia Input che Output su ZOOM TAC-2R.



Collegarsi a un Computer

1. Abbassate entrambi i controlli di volume di **TAC-2R**.
2. Collegate **TAC-2R** e il computer usando un cavo Thunderbolt.

L'indicatore di alimentazione si accende quando la connessione è corretta.

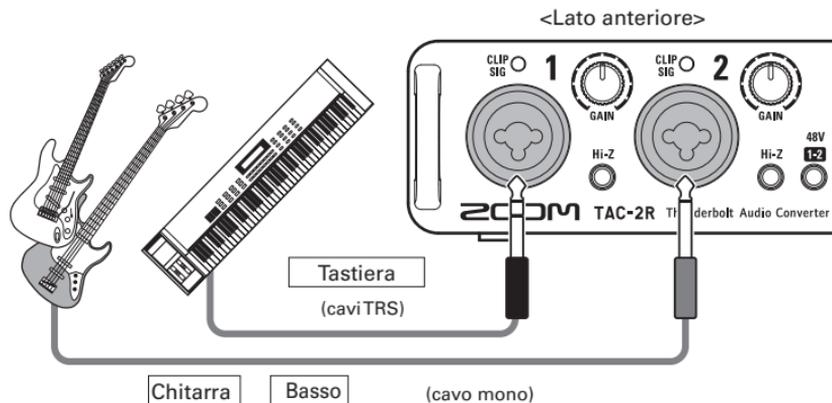


NOTE

- L'unità non si accende se il driver non è installato.
Seguite le istruzioni a pag.6 per installare il driver ZOOM TAC-2 Driver.

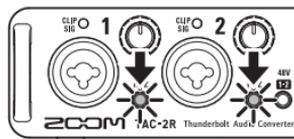
Collegare gli strumenti

Collegate gli strumenti a INPUT 1/2 usando cavi TRS/mono.



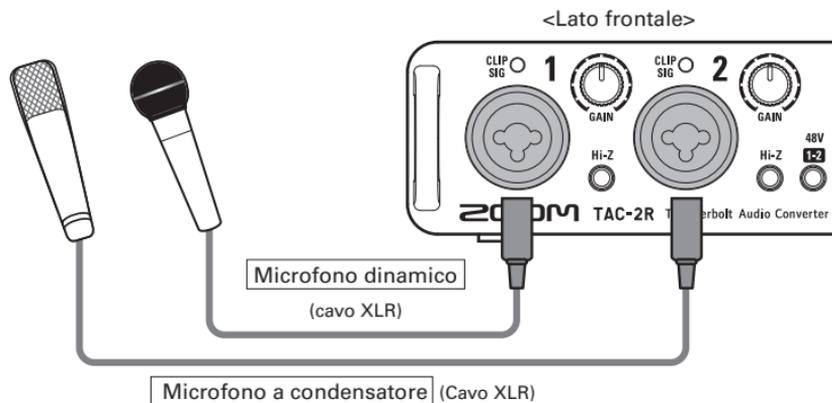
Usare la funzione Hi-Z

- Collegando una chitarra passiva o un basso a un INPUT, premete il suo **Hi-Z** in modo che si accenda.
- Collegando una tastiera o altro strumento a un INPUT, premete il suo **Hi-Z** in modo che si spenga.



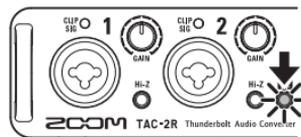
Collegare i microfoni

Usando cavi XLR, collegate i microfoni a INPUTS 1/2.



Usare l'alimentazione Phantom

- Collegando un microfono a condensatore, premete  in modo che si accenda. L'alimentazione Phantom è fornita quando questo interruttore è acceso.
- Su on, l'alimentazione phantom è fornita a entrambi gli INPUTS 1/2.



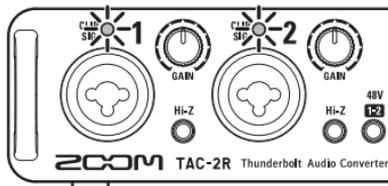
Regolare il gain in ingresso

Potete regolare il gain di ogni INPUT.

1. Controllate lo status del segnale in ingresso.

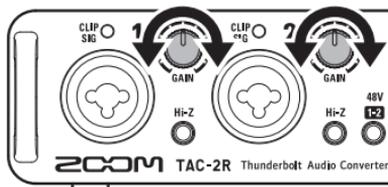
Luce verde: segnale in ingresso presente.

Luce rossa: segnale in ingresso in clip.



2. Regolate il gain in ingresso.

Ruotate .



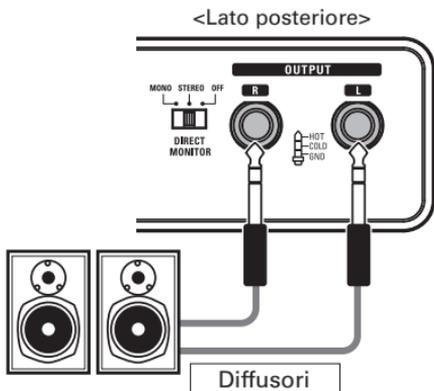
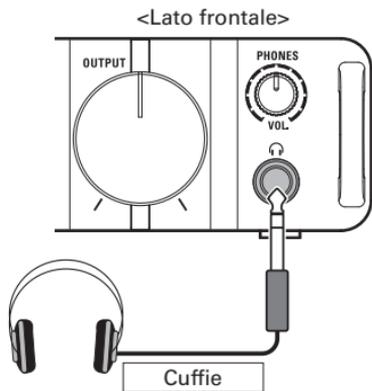
SUGGERIMENTI

- Impostatelo in modo che l'indicatore di livello non si accenda in rosso.

Collegare cuffie e diffusori

Collegate le cuffie al jack PHONES e i diffusori ai jack OUTPUT. Poi, regolate il volume.

1. Collegate le cuffie o i diffusori.

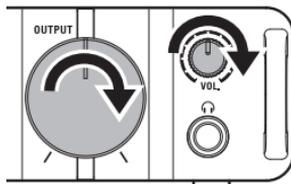


2. Regolate il volume di cuffie e diffusori.

Volume cuffie:



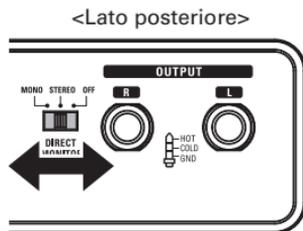
Volume diffusori:



Usare Direct Monitor

I suoni in ingresso su **TAC-2R** possono essere direttamente inviati in uscita senza passare dal computer. Ciò consente il monitoraggio senza latenza.

- 1.** Impostate  .

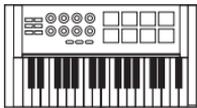


Impostazione di Direct monitor	Jack INPUT 1	Jack INPUT 2
MONO	In uscita dal jack PHONES e da entrambi i jack L/R OUTPUT.	
STEREO	In uscita dal jack PHONES e dal jack L OUTPUT.	In uscita dal jack PHONES e dal jack R OUTPUT.
OFF	Disabilita direct monitor.	

Collegare apparecchiature MIDI

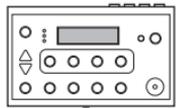
Usate cavi MIDI per collegare apparecchiature MIDI ai jack MIDI IN e MIDI OUT.

**Tastiera MIDI,
controller MIDI**



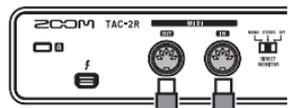
jack MIDI OUT

Modulo sonoro



jack MIDI IN

<Lato posteriore>



jack MIDI OUT

jack MIDI IN

NOTE

- Eseguendo impostazioni con un DAW o altro software, selezionate "ZOOM TAC-2R MIDI I/O Port". Non usate "ZOOM TAC-2R Reserved Port". Fare ciò potrebbe far sì che **TAC-2R** o **TAC-2 MixEfx** smettano di funzionare adeguatamente.

Ripartire alle impostazioni di default di fabbrica

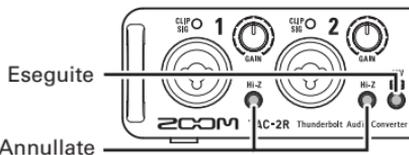
Seguite le istruzioni per inizializzare le impostazioni, riportandole al default di fabbrica.

1. Collegare **TAC-2R** a un computer premendo . (→P.7)

2. Inizializzate le impostazioni.

Eseguire: Premete .

Annullare: Premete .



Impossibile selezionare o usare TAC-2R

- Verificate che **TAC-2R** sia collegato correttamente al computer.
- Uscite dal software usato con **TAC-2R**, scollegate e ricollegate il cavo Thunderbolt™ connesso a **TAC-2R**.
- Reinstallate il driver.

Il suono in riproduzione non si sente o è molto basso

- Controllate le connessioni del diffusore e le impostazioni del volume sui diffusori.
- Regolate i controlli di volume di OUTPUT e PHONES.
- Controllate che l'uscita nella finestra Sound delle preferenze di Sistema sia su ZOOM TAC-2R.

L'audio registrato è troppo alto, troppo basso o non si sente

- Regolate il gain in ingresso di **TAC-2R**.
- Usando un microfono a condensatore, accendete l'alimentazione phantom.
- Verificate che l'ingresso nella finestra Sound delle Preferenze di Sistema sia su ZOOM TAC-2R.

Il suono dell'apparecchio collegato al jack ingresso è distorto

- Verificate che gli indicatori di livello non siano accessi in rosso. Se sono accessi, abbassate i livelli in ingresso.

Il suono salta durante la riproduzione o la registrazione

- Se potete regolare la dimensione del buffer audio del software in uso, aumentate la misura del buffer.

Non si può suonare o registrare

- Verificate che sia selezionato ZOOM TAC-2R nella finestra Sound nelle Preferenze di Sistema.
- Verificate che **TAC-2R** sia su ingresso e uscita del software che state usando.
- Verificate che **TAC-2R** sia collegato correttamente al computer.
- Uscite dal software che state usando con **TAC-2R**, scollegate e ricollegate il cavo Thunderbolt™ connesso a **TAC-2R**.

Specifiche tecniche			
Ingressi	INPUT 1/2	Connettore	Jack combo XLR/TRS (XLR: 2 hot, TRS: TIP hot)
		Input gain	0–60 dB (a intervalli di 1 dB)
		Impedenza ingresso	5 k Ω 1 M Ω (se Hi-Z su ON)
		Max. livello ingresso	+12 dBu (a 0 dBFS)
		Alimentazione Phantom	+48V
Uscite	OUTPUT L/R	Connettore	jack TRS (bilanciato)
		Max. livello uscita	+14 dBu (a 0 dBFS)
		Impedenza uscita	100 Ω
	PHONES	Connettore	Jack standard stereo 20 mW x 2 (carico entro 32 Ω)
		Max. livello uscita	+8 dBu (a 0 dBFS)
		Impedenza uscita	33 Ω
Caratteristiche di frequenza		A 44.1 kHz	-1.0 dB: 20 Hz – 20 kHz
		A 96 kHz	-1.0 dB: 20 Hz – 40 kHz
		A 192 kHz	-1.0 dB: 20 Hz – 60 kHz
Rumore conversione ingresso		Misurato EIN: -125 dBu (IHF-A) (con 60dB, ingresso 150 Ω)	
Gamma dinamica		AD: 118 dB tipica (IHF-A) DA: 120 dB tipica (IHF-A)	
Numero di canali di registrazione e riproduzione audio		Registrazione: 2 canali Riproduzione: 2 canali	
Frequenza di campionamento		192 kHz, 176.4 kHz, 96 kHz, 88.2 kHz, 48 kHz, 44.1 kHz	
Bit di campionamento		24-bit	
Interfaccia		Thunderbolt™	
MIDI IN/OUT		Jack DIN 5 pin	
Fonte alimentazione		Thunderbolt™	
Assorbimento		10 W max	
Dimensioni		113.9 mm (D) x 176.0 mm (W) x 46.2 mm (H)	
Peso (solo unità principale)		714 g	

• 0 dBu = 0.775 Vrms

Nazioni EU



Dichiarazione di conformità

zoom[®]

ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-Surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

<http://www.zoom.co.jp>