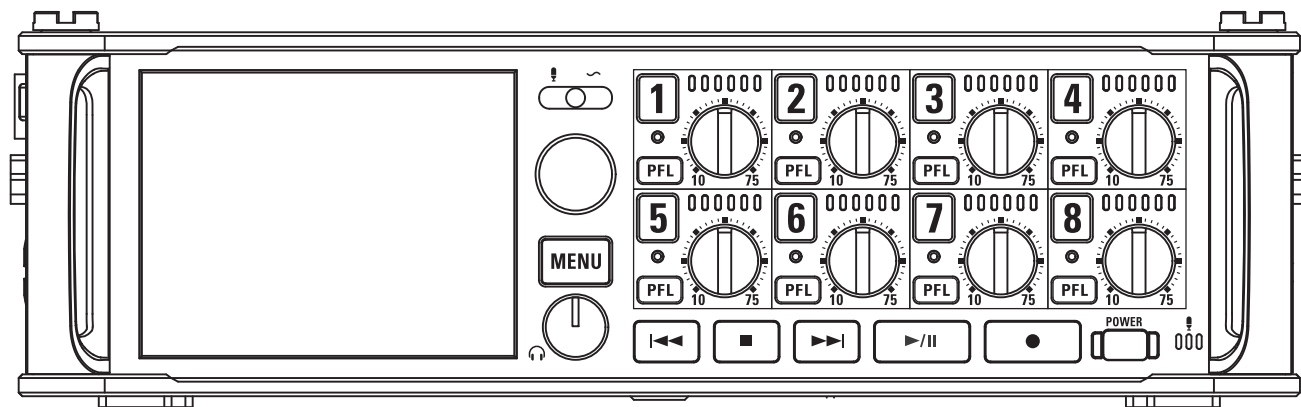


zoom®

F8

MultiTrack Field Recorder

Version 2.0 追補マニュアル



© 2015 ZOOM CORPORATION

本マニュアルの一部または全部を
無断で複製／転載することを禁じます。

目次

Version 2.0 で追加された機能

入力トリムノブでフェーダー、パンの設定を素早く調節する (Trim Knob Option)	03
直前に録音したテイクを FALSE TAKE フォルダーに移動する	05
FALSE TAKE フォルダー内のテイクを削除する	06
シーン番号の進め方を設定する (Scene Increment Mode)	08
複数トラックの入力レベルを同時に調節する (Trim Link)	09
次に録音されるテイクのトラック名を編集する (Track Name)	10
テイクに埋め込まれたトラック名情報を確認、編集する	12
トラック名をレベルメーター上に表示する (Track Name View)	14
テイク名のフォーマットを設定する (Take Name Format)	15
L/R トラックの音量を調節する	16
再生時に特定のトラックの再生音だけをモニターする	17
サウンド・レポートを書き出す (Create Sound Report)	18
FB のショートカット機能を確認する	21

付録

ショートカット一覧	22
-----------------	----

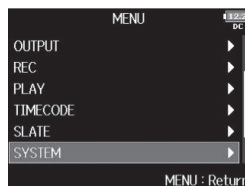
入力トリムノブでフェーダー、パンの設定を素早く調節する (Trim Knob Option)

入力トリムノブを使って各トラックのフェーダー、パンを素早く調節できます。

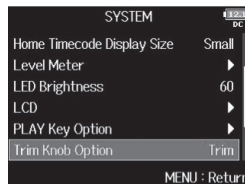
入力トリムノブの機能を設定する

1.  を押す

2.  で「SYSTEM」を選択し
て、 を押す



3.  で「Trim Knob Option」
を選択して、 を押す



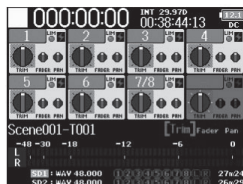
4.  で「Mixer」を選択して、
 を押す



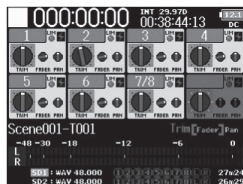
入力トリムノブでフェーダー、パンの設定を素早く調節する (Trim Knob Option) のつづき

入力トリムノブでフェーダー、パンの設定を調節する

1. ホーム画面でミキサーを表示する



2.  で調節したいパラメーターを選択し、 を押す



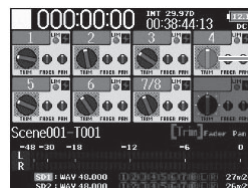
3. 調節したいトラックの  で設定値を変更する

HINT

LCD 上のノブの向きは常に現在の設定を表しています。

NOTE

調節するパラメーターを切り替えたときなど、 の向きと LCD 上のノブの向きが異なっている場合、LCD 上のノブがグレーで表示され、 を操作しても設定に反映されません。この場合、 の向きを一度 LCD 上のノブの向きに合わせると、LCD 上のノブと  が連動するようになり、 を使って設定値を調節することができるようになります。



設定値と  の指す向きが異なるパラメーター

直前に録音したテイクを FALSE TAKE フォルダに移動する

直前の録音が失敗した場合、ショートカット操作でその録音テイクを FALSE TAKE フォルダに移動することができます。

1. ホーム画面を表示する



2. を長押しする

HINT

- ・ テイクを FALSE TAKE に移動することで、テイク番号を 1 つ減らす事ができます。
- ・ 録音中でも、直前に録音したテイクを FALSE TAKE に移動することができます。

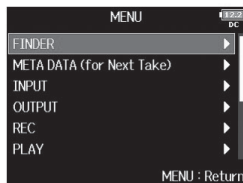
3. で「Yes」を選択して、 を押す



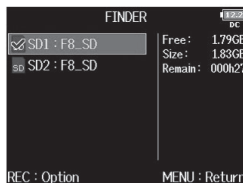
FALSE TAKE フォルダ内のテイクを削除する

1.  を押す

2.  で「FINDER」を選択して、
 を押す



3.  で操作したい SD カード
を選択して、 を押す



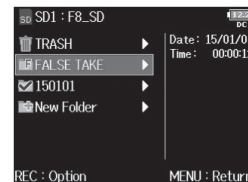
▶ 以下のいずれかの操作手順に進んでください。

FALSE TAKE フォルダ内のテイクを削除する P.06

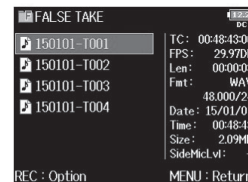
FALSE TAKE フォルダを空にする P.07

FALSE TAKE フォルダ内のテイクを削除する

4.  で「FALSE TAKE」を選
択して、 を押す



5.  を押す

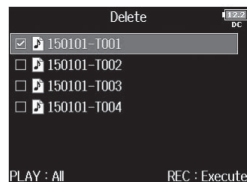


6.  で「Delete」を選択して、
 を押す



7.  で削除するテイクを選択して、 を押す

 を押すと削除を中止します。



HINT

 を押すと現在表示しているすべてのテイクを選択／選択解除することができます。

8.  を押す

9.  で「Yes」を選択して、 を押す

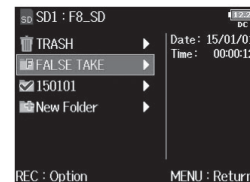


NOTE

削除したテイクは、ただちに SD カード上から消去されるのではなく、TRASH フォルダに移動します。

FALSE TAKE フォルダを空にする

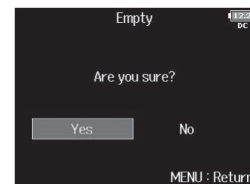
4.  で「FALSE TAKE」を選択して、 を押す



5.  で「Empty」を選択して、 を押す



6.  で「Yes」を選択して、 を押す



NOTE

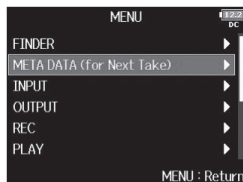
削除したテイクは、ただちに SD カード上から消去されるのではなく、TRASH フォルダに移動します。

シーン番号の進め方を設定する (Scene Increment Mode)

シーン番号の進め方を設定することができます。

1.  を押す

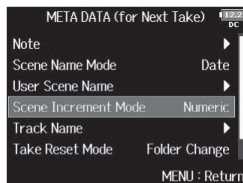
2.  で「META DATA (for Next Take)」を選択して、 を押す



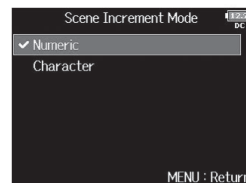
NOTE

「MENU>REC>Next Take」メニューはバージョン 2.0 で「MENU>META DATA (for Next Take)」に移動しました。

3.  で「Scene Increment Mode」を選択して、 を押す



4.  でシーン番号の進め方を
選択して、 を押す



設定値	説明
Numeric	ホーム画面で  +  を押すと、シーン番号が1つ進みます。 例：Scene → Scene1 → Scene2 → . . . → Scene9999
Character	ホーム画面で  +  を押すと、シーン名の最後の大文字アルファベットが1つ進みます。 シーン名の最後に大文字アルファベットが無い場合は付加されます。 例：Scene1 → Scene1A → Scene1B → . . . → Scene1Z → Scene1AA → Scene1AB → . . .

HINT

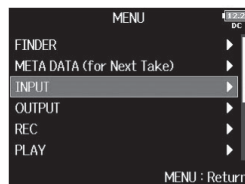
ホーム画面で、 +  の操作でシーン番号を1つ進めることができます。

複数トラックの入カレベルを同時に調節する (Trim Link)

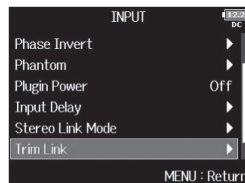
複数トラックの入カレベルをリンクして同時に調節することができます。

1.  を押す

2.  で「INPUT」を選択して、
 を押す



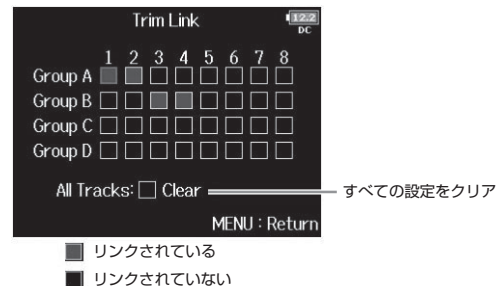
3.  で「Trim Link」を選択し
て、 を押す



HINT

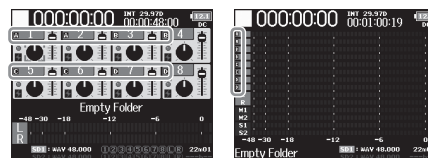
ホーム画面で  を押しながら **3** を押すことでも、Trim Link 画面に移行できます。

4.  でリンクするトラックを選択して、 を押す



HINT

- ・リンクグループ内の先頭トラックの  で、同じリンクグループ内の入力レベルを同時に調整することができます。
- ・リンクしたトラックにはグループ名を表すアイコンが表示されます。



NOTE

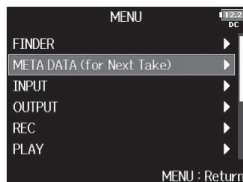
- ・1つのトラックを複数のグループに同時に入れることはできません。
- ・MS Stereo Link に設定されているトラックも、グループに入っている場合は入力レベルがリンクされます。
- ・マイクカプセルが接続されているトラックは、グループに入っても入力レベルはリンクされません。

次に録音されるテイクのトラック名を編集する (Track Name)

ここで編集したトラック名は次に録音されるテイクに書き込まれます。

1. **MENU** を押す

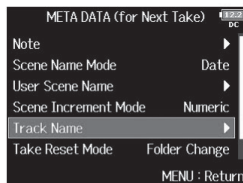
2.  で「META DATA (for Next Take)」を選択して、 を押す



NOTE

「MENU>REC>Next Take」メニューはバージョン 2.0 で「MENU>META DATA (for Next Take)」に移動しました。

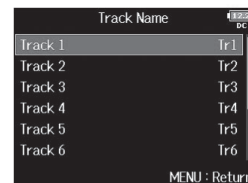
3.  で「Track Name」を選択して、 を押す



HINT

ホーム画面で、**[] + [2]** の操作で Track Name 画面に移行できます。

4.  でトラックを選択して、 を押す



▶ 以下のいずれかの操作手順に進んでください。

トラック名を編集する P.11

トラック名を履歴一覧から選択する P.11

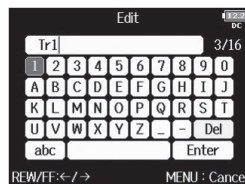
トラック名を編集する

5.  で「Edit」を選択して、
 を押す



6. トラック名を編集する

文字の入力方法は「**F8**オペレーション マニュアル」の「文字入力画面」を参照してください。



NOTE

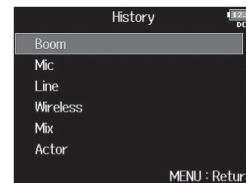
トラック名はメタデータの <TRACK> の <NAME> に書き込まれます。

トラック名を履歴一覧から選択する

5.  で「History」を選択して、
 を押す



6.  で採用する履歴を選択して、
 を押す



NOTE

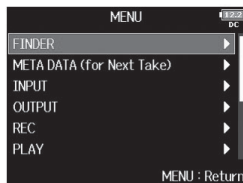
履歴一覧は、「Factory Reset」を行うと消去されます。

テイクに埋め込まれたトラック名情報を確認、編集する

録音されたテイクに埋め込まれたトラック名情報（メタデータ）を編集することができます。

1.  を押す

2.  で「FINDER」を選択して、
 を押す

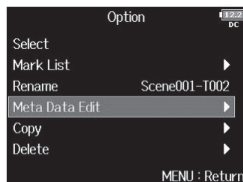


3.  でテイクを選択して、
 を押す

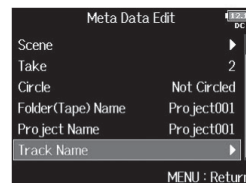
オプション画面が表示されます。
FINDER の操作方法は「**F8** オペレーション マニュアル」の「テイク・フォルダーの操作」を参照してください。



4.  で「Meta Data Edit」を選択して、
 を押す



5.  で「Track Name」を選択して、
 を押す



6.  でトラックを選択して、
 を押す



▶ 以下のいずれかの操作手順に進んでください。

トラック名を確認、編集する P.13

トラック名を履歴一覧から選択する P.13

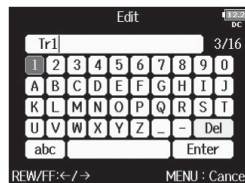
トラック名を確認、編集する

7.  で「Edit」を選択して、
 を押す



8. トラック名を編集する

文字の入力方法は「**F8**オペレーション マニュアル」の「文字入力画面」を参照してください。



NOTE

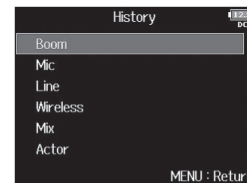
トラック名はメタデータの<TRACK>の<NAME>に書き込まれます。

トラック名を履歴一覧から選択する

7.  で「History」を選択して、
 を押す



8.  で採用する履歴を選択して、
 を押す



NOTE

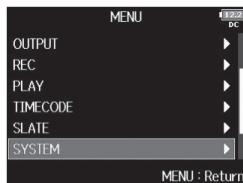
履歴一覧は、「Factory Reset」を行うと消去されます。

トラック名をレベルメーター上に表示する (Track Name View)

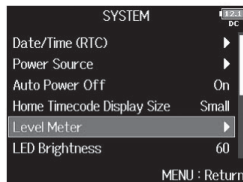
「Track Name」 (→ P.10) で設定したトラック名をレベルメーター上に表示することができます。

1.  を押す

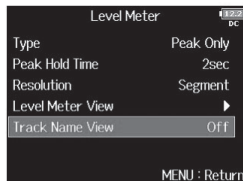
2.  で「SYSTEM」を選択し
て、 を押す



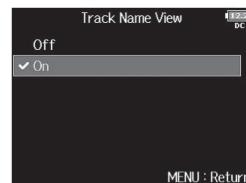
3.  で「Level Meter」を選
択して、 を押す

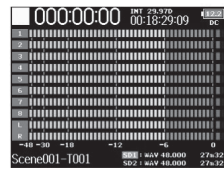
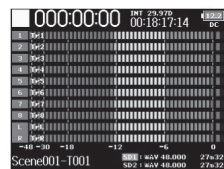


4.  で「Track Name View」
を選択して、 を押す



5.  で「On」を選択して、
 を押す



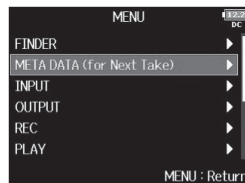
設定値	説明
Off	レベルメーター上にトラック名を表示しません。 
On	レベルメーター上に「Track Name」 (→ P.10) で設定したトラック名を表示します。 

テイク名のフォーマットを設定する (Take Name Format)

録音時のテイク名のフォーマットを設定します。

1. **MENU** を押す

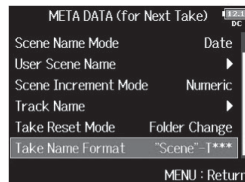
2.  で「META DATA (for Next Take)」を選択して、 を押す



NOTE

「MENU>REC>Next Take」メニューはバージョン 2.0 で「MENU>META DATA (for Next Take)」に移動しました。

3.  で「Take Name Format」を選択して、 を押す



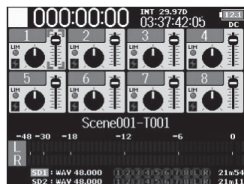
4.  でフォーマットを選択して、 を押す



設定値	説明
"Scene"-T***	"Scene"-T*** テイク番号 シーン名 例：Scene001-T001
"Scene" _ ***	"Scene" _ *** テイク番号 シーン名 例：Scene001_001

L/Rトラックの音量を調節する

1. ホーム画面を表示する



4. 調節が終わったら、**[MENU]** または、**[■] + [6]** を押す

2. **[■] + [6]** を押す

NOTE

再生中、ショートカットは無効です。

3. で音量を調節する



NOTE

- ・音量の設定は録音結果に反映されます。
- ・L/Rトラックのみ録音した場合、テイクのL/Rトラックフェーダー設定は0dBで保存されます。

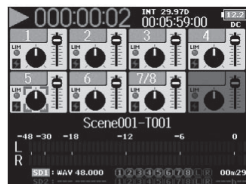
再生時に特定のトラックの再生音だけをモニターする

特定のトラックの再生音だけをモニターできます（SOLO モード）。

1. ホーム画面を表示する



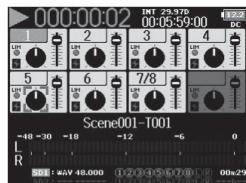
2. を押し、再生する



3. モニターしたいトラックの

 を押す

選択したトラックの背景色のみが緑色になり、ステータスインジケータがオレンジ色に点灯します。



NOTE

SOLO モードを使用できるのは、インジケータが緑点灯している再生可能トラックだけです。

4. モニターを解除するには、モニター中の を押す

サウンド・レポートを書き出す (Create Sound Report)

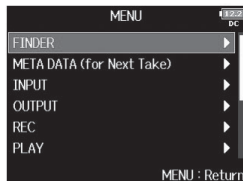
サウンド・レポートとは、撮影時の情報やテイク情報をまとめたレポートです。

サウンド・レポートは CSV 形式のファイル (F8_”フォルダ名”.CSV) で書き出すことができます。

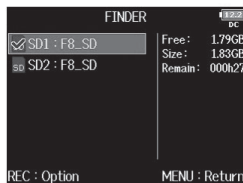
また、サウンド・レポートに書かれるコメントを編集することもできます。

1.  を押す

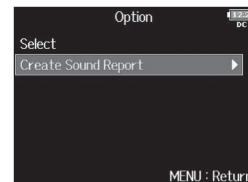
2.  で「FINDER」を選択して、
 を押す



3.  でサウンド・レポートを作
りたいフォルダーまたは、SD
カードを選択して、 を
押す



4.  で「Create Sound
Report」を選択して、 を
押す



▶ いずれかの操作手順に進んでください。

サウンド・レポートを書き出す P.19

コメントを編集する P.19

コメントを履歴一覧から選択する P.20

サウンド・レポートを書き出す

5.  で「Create」を選択して、
 を押す



6.  で「Yes」を選択して、
 を押す

選択した SD カードまたは、フォルダー内にサウンド・レポートが書き出されます。

**NOTE**

- ・フォルダーまたは、SD カード内のテイク情報のみをサウンド・レポートに書き出します。
- ・同名のサウンド・レポートファイルがある場合に書き出すと、上書きされます。ご注意ください。

コメントを編集する

5.  で「Info Edit」を選択して、
 を押す



6.  で「Comments」を選択して、
 を押す



7.  で「Edit」を選択して、
 を押す



8. コメントを編集する

文字の入力方法は「F8 オペレーション マニュアル」の「文字入力画面」を参照してください。



サウンド・レポートを書き出す (Create Sound Report) のつづき

コメントを履歴一覧から選択する

5.  で「Info Edit」を選択して、
 を押す



6.  で「Comments」を選択して、
 を押す



7.  で「History」を選択して、
 を押す



8.  で採用する履歴を選択して、
 を押す

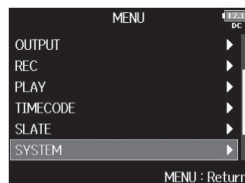
**HINT**

履歴一覧は、「Factory Reset」を行うと消去されます。

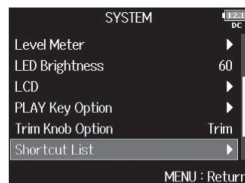
F8のショートカット機能を確認する

バージョン 2.0 では様々な機能に素早くアクセスできるショートカット機能を追加しています。
ショートカット機能は「ショートカッター一覧 (→ P.22)」で確認することができます。

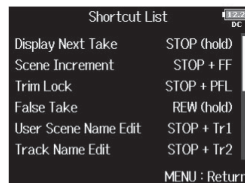
1. を押す



2. で「SYSTEM」を選択し て、 を押す



3. で「Shortcut List」を 選択して、 を押す



ショートカット一覧

HOME 画面

ショートカット	説明
 長押し	次に録音されるテイク名を表示する。 例) Scene001-T002
 + 	ホーム画面で、シーン番号を 1 つ進めます。
 + 	全ての入力トリムノブ操作を無効にできます。
 長押し	ホーム画面で、直前に録音したテイクを FALSE TAKE フォルダーに移動できます。
 + 1	MENU>META DATA (for Next Take)> User Scene Name 画面に移行します。
 + 2	MENU>META DATA (for Next Take)> Track Name 画面に移行します。
 + 3	MENU>INPUT> Trim Link 画面に移行します。
 + 5	レベルメーターのクリップインジケータをクリアします。
 + 6	L/R トラックのフェーダー設定画面に移行します。

MIXER 画面

ショートカット	説明
 長押し	ホームミキサー画面で、選択中のパン / フェーダー設定を初期値に戻します。また、フェーダー選択時に、設定値が初期値の時は、設定値を Mute に設定できます。

文字入力画面

ショートカット	説明
 押し回し	文字入力画面でキーボード上のカーソルを縦に移動します。
 + 	文字入力画面で文字を削除します。
 + 	文字入力画面でキーボード上のカーソルを「Enter」に移動します。

ルーティング画面

ショートカット	説明
 押し回し	カーソルを縦に移動します。



株式会社ズーム

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 4-4-3

ホームページ <http://www.zoom.co.jp>